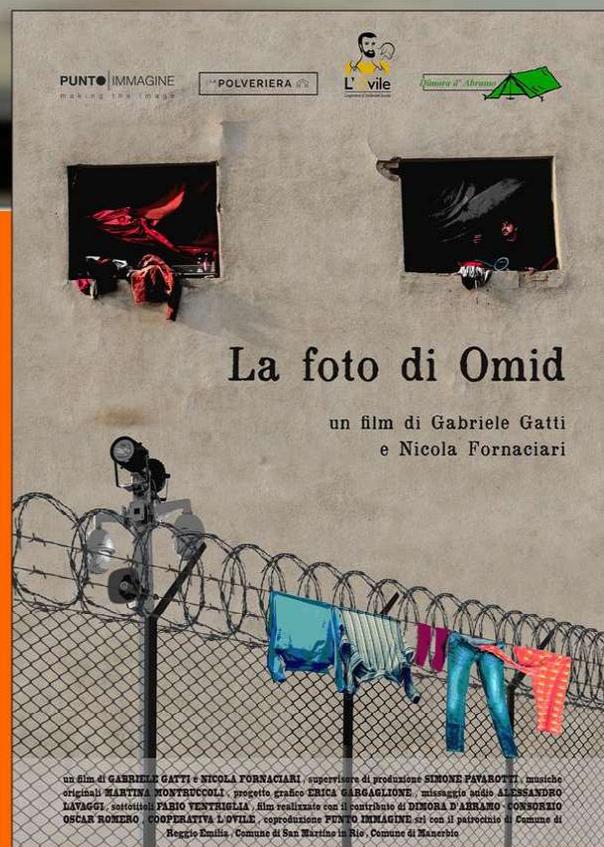


Il documentario nasce dal viaggio di Gabriele Gatti e Nicola Fornaciari, studenti e reporter ventenni, sulle condizioni dei profughi della «Rotta Balcanica» dei migranti, sul confine serbo-ungherese e nella città di Belgrado, tra dicembre 2016 e gennaio 2017

... le storie di persone che da mesi sono in viaggio per sfuggire alle guerre e alla povertà dei loro paesi di origine ...



Sabato 22 febbraio 2020 – Aula Magna

Prima proiezione: ore 9.15 – 10.45; seconda proiezione: ore 11.00 – 12.30

Proiezione del documentario
«La Foto di Omid»

Presenta l'opera il regista Gabriele Gatti